

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебной дисциплины
ОП. 07 ОСНОВЫ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ
для специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность
(по видам)

Усть-Лабинск, 2020



Рассмотрена
на заседании УМО преподавателей
гуманитарного профиля
« 25 » 05 20 20 г. № 19

Председатель УМО преподавателей
гуманитарного профиля
Стеф Т.С. Олейник

Утверждена
директор ГБПОУ КК УСПК
_____ 20 20 г.



Филоновский

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.07 Основы межкультурной коммуникации разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 № 1356, зарегистр. в Минюсте РФ 24.11.2014 № 34892; укрупненная группа 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.

Рабочая программа дисциплины является вариативной.

Настоящая программа учебной дисциплины ориентирована на реализацию федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования вариативной части, в пределах профессионального цикла.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

Разработчик:
Мелешко И.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому:
режиссёр шоу-программ И.Н. Мелешко
(подпись)

Рецензенты:
Олейник Т.С., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому:
социальный педагог Т.С. Олейник
(подпись)

Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры»
Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер
социально-культурной деятельности Н.В. Гудина
(подпись)



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу учебной дисциплины

ОП.07 Основы межкультурной коммуникации по специальности
51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам), выполненную
преподавателем ГБПОУ КК УСПК Мелешко Ириной Николаевной

Структура программы соответствует современным требованиям и обладает достаточной полнотой и завершённостью.

Программа дисциплины позволяет понять роль межкультурной коммуникации в фактической деятельности специалиста, освоить и закрепить основные понятия сформировать навыки взаимодействия с людьми.

Программа состоит из двух разделов: «Актуальность и содержание межкультурной коммуникации» и «Социально-психологические основы межкультурной коммуникации». В первый раздел входит четыре темы, с помощью которых студенты получают представление об основных факторах проявления культурных различий, сущности стереотипов и предрассудков, их влиянии на процесс межкультурного взаимодействия. Во второй раздел входят две темы, с помощью которых студенты получают представление о типах поведения в конфликтных ситуациях и способах урегулирования культурных конфликтов, получают информацию о различиях в речевых стандартах и способах невербального общения различных культур, наций, этносов.

Программа соответствует учебному плану. Рабочая программа по дисциплине ОП.07 Основы межкультурной коммуникации может быть использована для обеспечения основной (профессиональной) образовательной программы.

Рецензент: Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности

Дата: 26.05.20

/Н.В. Гудина/



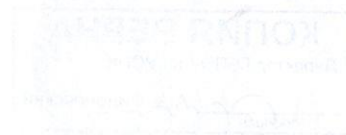
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОП. 06 Теория и история театрального искусства

для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

Усть-Лабинск, 2020



ОДОБРЕНА
на заседании УМО преподавателей
гуманитарного профиля
Протокол от «25» 05 2020 г. № 19
Председатель УМО
Олейник Т.С. Олейник



2020 г.

А.Филоновский

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
Протокол от 20.05 2020 г. № 13

Рабочая программа учебной дисциплины ОП.06 Теория и история театрального искусства разработана для специальностей среднего профессионального образования укрупненной группы 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.

Рабочая программа дисциплины является вариативной.

Настоящая программа учебной дисциплины ориентирована на реализацию федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования вариативной части в пределах профессионального цикла.

Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

Разработчики:

Яриш А.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: экономист-менеджер Яриш
(подпись)

Мелешко И.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: режиссёр шоу-программ Мелешко
(подпись)

Рецензенты:

Кандауров В.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, заслуженный деятель культуры Кубани, квалификация по диплому – руководитель хорового коллектива Кандауров
(подпись)

Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности Гудина
(подпись)



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по учебной дисциплине
ОП.06 Теория и история театрального искусства
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам),
выполненная преподавателями Яриш Алиной Викторовной
и Мелешко Ириной Николаевной

Рабочая программа, как по ее содержанию, так и по структуре соответствует современным требованиям. При ее разработке автор опиралась на примерную программу по теории и истории театрального искусства для средних специальных учебных заведений.

В паспорте программы учебной дисциплины подробно обозначены цели изучения теории и истории театрального искусства, общие знания и умения, которыми должны овладеть студенты, формы итогового контроля по дисциплине. Содержание учебной дисциплины распределено по двум разделам, которые охватывают развитие театрального искусства с античных времен до начала XXI века. Заключительный второй раздел включил в себя зарождение кинематографа в России, появление первых отечественных фильмов и профессии режиссера в производстве фильмов. Эта часть программы содержит краткое описание основных знаний, которыми должны овладеть студенты при изучении театральной культуры, сохранения и освоения культурного наследия, более конкретные знания и умения, в том числе и по теории русского драматического искусства, а также виды самостоятельной работы.

Рабочая программа содержит сведения не только по истории и теории театрального искусства, но и по русской драматургии и развитию киноязыка и средств художественной выразительности в фильме, созданию художественного образа на экране, создавая у студентов цельное представление о театральном искусстве и актерском мастерстве как о феномене культуры.

Содержание рабочей программы направлено на развитие гуманизации и гуманитаризации образования, формирование у студентов нравственных и эстетических ценностей. В программе содержатся тематические планы учебной дисциплины, списки основной, дополнительной, учебно-методической и справочной литературы.

Таким образом, рецензируемая рабочая программа обладает достаточной полнотой и законченностью, чтобы стать полноценным документом при преподавании дисциплины ОП. 06 Теория и история театрального искусства.

Рецензент:

Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности

« 05 » 20 20 г.

МП

/Гудина Н.В./



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

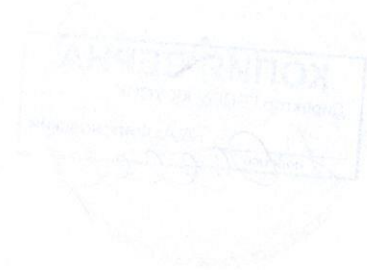
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ

ОП.01 Народное художественное творчество

для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)



Усть-Лабинск, 2020



ОДОБРЕНА

на заседании УМО преподавателей
гуманитарного профиля

Протокол от «25» 05 2020 г. № 19

Председатель УМО

 Т.С. Олейник



Директор ГБПОУ КК УСПК

2020 г.

А.А.Филоновский

РАССМОТРЕНА

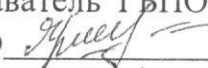
на заседании педагогического совета

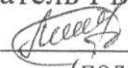
Протокол от 30.05 2020 г. № 13

Рабочая программа по учебной дисциплине разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 № 1356, зарегистр. в Минюсте РФ 24.11.2014 № 34892; укрупненная группа 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.

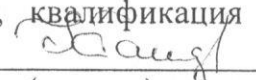
Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

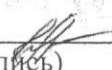
Разработчики:

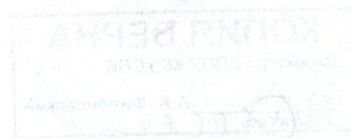
Яриш А.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: экономист-менеджер 
(подпись)

Мелешко И.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: режиссёр шоу-программ 
(подпись)

Рецензенты:

Кандауров В.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, заслуженный деятель культуры Кубани, квалификация по диплому – руководитель хорового коллектива 
(подпись)

Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности 
(подпись)



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по учебной дисциплине
ОП.01 Народное художественное творчество
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
выполненную преподавателями Яриш А.В. и Мелешко И.Н.

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

В результате изучения программного материала обучающиеся овладеют знаниями и умениями по вопросам: основные виды, жанры и формы бытования народного художественного творчества, его региональные особенности; традиционные народные праздники и обряды; теоретические основы и общие методики организации и развития народного художественного творчества в различных типах культурно-досуговых и образовательных учреждений.

Структура программы включает максимальную учебную нагрузку, обязательную аудиторную учебную нагрузку, практические занятия, самостоятельную работу обучающегося и внеаудиторную работу.

Наименование разделов и содержание тем соответствуют требованиям ФГОС.

Предложенная тематика практических занятий соответствует требованиям подготовки выпускника по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Программа отвечает современным требованиям к теоретическому и практическому обучению и отражает современные тенденции в обучении и воспитании личности. В программе отражена практическая направленность курса. Язык и стиль изложения материала доступный, используется профессиональная терминология.

Рецензируемая рабочая программа содержит все необходимые компоненты рекомендуемой структуры, обладает достаточной полнотой и законченностью, является ценным практическим документом для преподавания данной дисциплины.

Рабочая программа по дисциплине Народное художественное творчество может быть использована для обеспечения основной (профессиональной) образовательной программы по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Рецензент: Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности

Дата: 26.05.20

/Н.В. Гудина/



Министерство образования, науки и молодежной политики Краснодарского
края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

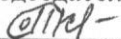
ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность

для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
(углубленная подготовка)



Усть-Лабинск, 2020



ОДОБРЕНА
на заседании УМО преподавателей
гуманитарного профиля
Протокол от «25» 05 2020 г. № 19
Председатель УМО
 Т.С. Олейник

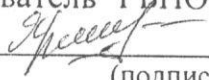



РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
Протокол от 30.05 2020 г. № 13

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 № 1356, зарегистр. в Минюсте РФ 24.11.2014 № 34892: укрупненная группа 51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты.

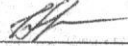
Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

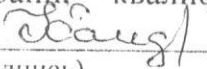
Разработчик:

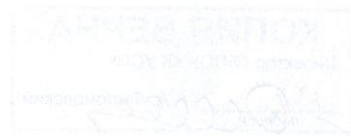
Яриш А.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: экономист-менеджер 
(подпись)

Мелешко И.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: режиссер шоу-программ 
(подпись)

Рецензенты:

Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности 
(подпись)

Кандауров В.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, заслуженный деятель культуры Кубани, квалификация по диплому: руководитель хорового коллектива 
(подпись)



РЕЦЕНЗИЯ
на профессиональный модуль
ПМ.01 Организационно-управленческая деятельность
по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам),
выполненная преподавателями Яриш Алиной Викторовной
и Мелешко Ириной Николаевной

Профессиональный модуль «Организационно-управленческая деятельность» разработан для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта к минимуму содержания и подготовки специалистов и соответствует требованиям подготовки выпускников по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Профессиональный модуль включает в себя междисциплинарный курс «Организация социально-культурной деятельности», учебную и производственную практику.

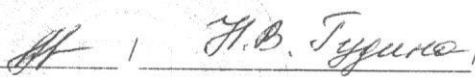
Междисциплинарный курс составлен логично. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала. Учебная и производственная практика обеспечивают формирование базовых умений и навыков по общекультурным и профессиональным компетенциям, на изучение которых направлен данный профессиональный модуль.

Представленный профессиональный модуль содержателен, имеет практическую направленность, включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие профессиональных компетенций и творческих способностей выпускника.

Данный профессиональный модуль может быть рекомендован к использованию в учебном процессе по подготовке выпускников по специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам).

Рецензент: Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности

«26» 05 20 10 г.


МП



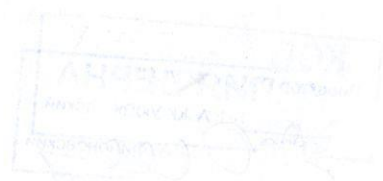
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ. 02 Организационно-творческая деятельность
(организация культурно-досуговой деятельности)**

для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
(углубленная подготовка)

Усть-Лабинск, 2020



ОДОБРЕНА
на заседании УМО преподавателей
гуманитарного профиля
Протокол от «25» 05 2020 г. № 19
Председатель УМО
С.И.С. Т.С. Олейник



РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
Протокол от 30.05 2020 г. № 13

Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам) углубленной подготовке по виду «Организация культурно-досуговой деятельности» – приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 г. №1356, зарегистрирован в Минюсте РФ 24.11.2014г. №34892, укрупненная группа 51.00.00. Культуроведение и социокультурные проекты.

Организация-разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

Разработчики:

Мелешко И.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: режиссёр шоу-программ И.Н. Мелешко
(подпись)

Яриш А.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: экономист-менеджер А.В. Яриш
(подпись)

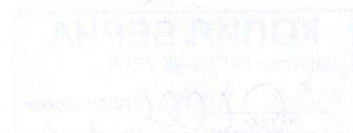
Гарбузова С.И., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: учитель музыки С.И. Гарбузова
(подпись)

Ушакова Е.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому: преподаватель профессионального обучения по специальности «Дизайн» Е.В. Ушакова
(подпись)

Рецензенты:

Кандауров В.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, заслуженный деятель культуры Кубани, квалификация по диплому: руководитель хорового коллектива В.Н. Кандауров
(подпись)

Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности Н.В. Гудина
(подпись)



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу профессионального модуля
ПМ.02 Организационно-творческая деятельность
(Организация культурно-досуговой деятельности)

по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам),
составленную преподавателями

Мелешко И.Н., Яриш А.В., Гарбузовой С.И., Ушаковой Е.В.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.02 Организационно-творческая деятельность (Организация культурно-досуговой деятельности) разработана для обеспечения выполнения требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО).

Рабочая программа профессионального модуля включает в себя титульный лист, паспорт (указана область применения программы, место профессионального модуля в структуре основной образовательной программы, цели и задачи, требования к результатам освоения профессионального модуля, количество часов на освоение программы); результаты освоения профессионального модуля, структура и содержание (тематический план и содержание обучения по профессиональному модулю ПМ.02 Организационно-творческая деятельность (организация культурно-досуговой деятельности), условия реализации программы (требования к материально-техническому обеспечению, информационному обеспечению обучения, перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы, общие требования к организации образовательного процесса, кадровое обеспечение); контроль и оценка результатов освоения профессионального модуля (вида профессиональной деятельности).

Перечень компетенций (ОК и ПК) содержит все компетенции, указанные в тексте ФГОС.

Профессиональный модуль ПМ.02 Организационно-творческая деятельность (организация культурно-досуговой деятельности) включает в себя междисциплинарные курсы «Основы культурно-досуговой деятельности», «Сценарно-режиссерские основы культурно-досуговой деятельности», «Оформление культурно-досуговых программ», учебную и производственную практику. В соответствии с ФГОС СПО (п. 7.15) предусмотрены мелкогрупповые занятия по дисциплинам: сценическая речь, актерское мастерство, сценическое движение, режиссура, режиссура театрализованных представлений и праздников, сценография, ритмика и сценический вокал.



Содержание программы направлено на достижение результатов, определяемых ФГОС. Содержание отражает последовательность формирования знаний, указанных в ФГОС. В полной мере отражены виды работ, направленные на приобретение умений.

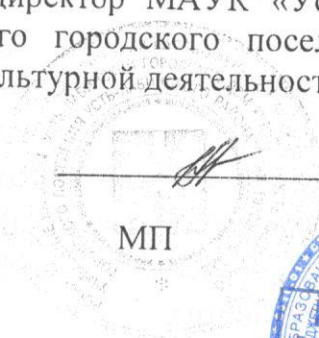
Междисциплинарные курсы составлены логично. Последовательность тем, предлагаемых к изучению, направлена на качественное усвоение учебного материала. Учебная и производственная практика обеспечивает формирование базовых умений и навыков по общим и профессиональным компетенциям, на изучение которых направлен данный профессиональный модуль.

Достоинством программы заключается в том, что представленный профессиональный модуль содержателен, имеет практическую направленность, включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие профессиональных компетенций и творческих способностей выпускника.

Данный профессиональный модуль может быть рекомендован к использованию в учебном процессе по подготовке выпускников по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам).

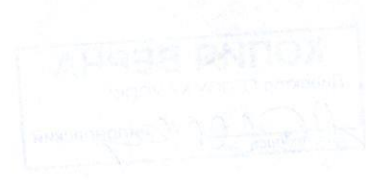
Рецензент: Гудина Н.В., директор МАУК «Усть-Лабинский городской Дом культуры» Усть-Лабинского городского поселения, квалификация по диплому: менеджер социально-культурной деятельности

«26» 05 2020г.



МП

/Гудина Н.В./



Министерство образования, науки и молодёжной политики Краснодарского
края
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Краснодарского края
«Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере

для специальности 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
(углубленная подготовка)



Усть-Лабинск, 2020

ОДОБРЕНА

на заседании УМО преподавателей
гуманитарного профиля
Протокол от «25» 05 2020 г. № 19
Председатель УМО
Т.С. Олейник

РАССМОТРЕНА

на заседании педагогического совета
Протокол от 30.05 2020 г. № 13

УТВЕРЖДЕНА



Рабочая программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам) – приказ Министерства образования и науки РФ от 27.10.2014 № 1356, зарегистр. в Минюсте РФ 24.11.2014 № 34892; укрупненная группа 51.00.00 культуроведение и социокультурные проекты.

Организация разработчик: Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

Разработчики:

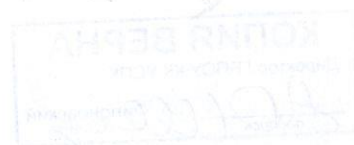
Яриш А.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому – экономист-менеджер Яриш А.В.
(подпись)

Мелешко И.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому – режиссер шоу-программ Мелешко И.Н.
(подпись)

Рецензенты:

Будагян А.С., преподаватель социально-экономических дисциплин ГБПОУ КК УСПК, квалификация по диплому – профессиональное обучение (экономика и управление) Будагян А.С.
(подпись)

Гудина Н.В., директор муниципального автономного учреждения культуры «Усть-Лабинский городской Дом культуры», квалификация по диплому – менеджер социально-культурной деятельности Гудина Н.В.
(подпись)



РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу профессионального модуля
ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере
по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам),
выполненную преподавателями Яриш Алиной Викторовной
и Мелешко Ириной Николаевной

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по указанной специальности.

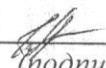
Содержание рабочей программы состоит из паспорта учебной программы, структуры и содержания учебной дисциплины, условий реализаций и контроля и оценки результатов освоения профессионального модуля. В программе представлен тематический план, включающий: наименование разделов и тем, максимальную учебную нагрузку, количество часов, отведенных на лекционную, практическую и самостоятельную работу студентов. Тематический план программы состоит из 4 разделов: менеджмент в сфере культуры; маркетинг как стратегия современного менеджмента; налоговая политика в социально-культурной сфере; хозяйственная деятельность учреждений культуры.

Тематика практических работ и распределение часов в рабочей программе соответствует требованиям подготовки выпускника по специальности и содержанию рабочей программы и определяется значимостью и насыщенностью изучаемого материала новыми терминами и понятиями, предназначенными для усвоения. Язык и стиль изложения, терминология: соответствуют требованиям подготовки обучающихся.

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам). Программа определяет основные цели, задачи профессионального модуля и его место в системе других изучаемых, раскрывает содержание соответствующих дидактических единиц, определяет структуру и содержание учебного материала, соответствует современному состоянию, тенденциям и перспективам развития науки и производства.

Рабочая программа профессионального модуля ПМ.03 Менеджмент в социально-культурной сфере может быть использована для обеспечения профессиональной образовательной программы по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам).

Рецензент: Гудина Н.В., директор муниципального автономного учреждения культуры «Усть-Лабинский городской Дом культуры», квалификация по диплому – менеджер социально-культурной деятельности


(подпись)

