

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ
ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ
специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология
швейных изделий

2021г.

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
Протокол от 31.05.2021 № 14



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ КК УСПК
А.А. Филоновский
2021 г.

РАССМОТРЕНО
на заседании УМО преподавателей
технического и естественнонаучного профиля
Протокол от 24.05.2021 № 18
Председатель УМО Е.Г. Ерофеева

Программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, укрупненная группа 29.00.00 Технологии легкой промышленности, (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 г. N 534. Зарегистрировано в Минюсте РФ Зарегистрировано в Минюсте РФ 26 июня 2014 г. Регистрационный N 32869)

Организация-разработчик: Государственное образовательное учреждение Краснодарского края «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»

Разработчики:

- Волик Е.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК
- Вихрова Л.Ю., преподаватель ГБПОУ КК УСПК
- Сидякина Л.З., преподаватель ГБПОУ КК УСПК
- Конищева О.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК

Рецензенты:

Е.В. Чашурова, преподаватель английского языка
Л.В. Вихрова, преподаватель английского языка
Квалификация по диплому

Е.В. Чашурова
подпись

Л.В. Вихрова
Квалификация по диплому

Л.В. Вихрова
подпись

СОГЛАСОВАНО

ООО «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж»
полное наименование предприятия,

организации

Л.В. Вихрова / Маньбило Л.Н.
подпись фамилия, инициалы

26 мая 2021 г.
Регистрационный номер № _____

Рецензия

на рабочую программу производственной практики

для специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Представленная программа производственной практики содержательна, имеет практическую направленность, включает достаточное количество разнообразных элементов, направленных на развитие умственных, творческих способностей обучающихся.

Содержание каждой темы направлено на формирование определенной профессиональной компетенции. Большое внимание уделяется конструктивным особенностям, приемам проектирования изделий, их анализ с позиции представлений о прекрасном.

Заявленные требования к организации практики подчеркивают ориентирование современного среднего профессионального образования на подготовку востребованного на рынке труда специалиста и заявляют об определенном отборе базовых дошкольных учреждений и руководителей производственной практики.

Тематический план отражает темы по следующим профессиональным модулям: моделирование швейных изделий, конструирование швейных изделий, подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве, организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею, выполнение работ по профессии Портной

В целом содержание реализуемой программы соответствует современным требованиям и способствует реализации основной цели курса.

Рецензент:

Машинская С.А.

(Ф.И.О. должность и наименование организации)

ООО "Ремонт Спецтехники"

(квалификация по диплому)



подпись

26 июля 2024 г.

Рецензия

на рабочую программу производственной практики

для специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

В программе прописаны цели и задачи учебной практики, компетенции (общие и профессиональный) формируемые в ходе ее прохождения.

Предусмотренное содержание занятий направлено на освоение новейших методов конструирования одежды, использование этих методов при проектировании современной одежды, особенностей изготовления одежды по индивидуальным заказам.

Предлагаемые методики и технологии в полной мере соответствуют целям и задачам программы, которая предусматривает:

- использование приемов и методов, стимулирующих развитие творческой личности обучающегося;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся, сочетание разных творческих заданий и приемов обучения;
- целесообразность выбранного режима работы для обеспечения психолого-эмоционального комфорта обучающихся;
- результативность деятельности, формы, средства и способы постоянного контроля и формы оценки конечного результата;
- использование разнообразного дидактического материала.

Грамотно определены формы и методы контроля, используемые в процессе текущего и промежуточного контроля, в соответствии с требованиями ФГОС.

Основные показатели оценки результата позволяют диагностировать сформированность соответствующих ОК и ПК.

Рекомендовано осуществлять подготовку обучающихся ГБПОУ КК «Усть-Лабинский социально-педагогический колледж» в рамках производственной практики по данной программе.

Рецензент:

Е.В. Урасинова, преподаватель технологии швейных изделий

(Ф.И.О. должность и наименование организации)

Технолог швейных изделий - технология швейных изделий

(квалификация по диплому)

Е.В. Урасинова
подпись

24 мая 2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт рабочей программы производственной практики	4
2. Результаты освоения рабочей программы производственной практики	8
3. Тематический план и содержание производственной практики	10
4. Условия реализации производственной практики	23
5. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики	27

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

1.2. Цели и задачи практики

Целью практики по профилю специальности является приобретение практического опыта:

- поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий;
- организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий

С целью овладения видами профессиональной деятельности по специальности обучающийся в ходе освоения преддипломной практики должен приобрести практический опыт:

- поиска творческих источников;
- участия в моделировании;
- создания тематической коллекции;
- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования САПР;
- поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий;
- организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий;
- и практический опыт по портному.

Задачами практики по профилю специальности являются:

- закрепление и совершенствование приобретенного в процессе обучения опыта практической деятельности обучающихся в сфере изучаемой специальности;
- развитие общих и профессиональных компетенций;
- освоение современных производственных процессов, технологий;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности предприятий различных организационно-правовых форм.

Задачами преддипломной практики являются:

- отработка практических умений по анализу внешней и внутренней среды предприятия;
- отработка умений по анализу деятельности организации, предприятия, подразделения;
- подготовка выпускников к самостоятельному выполнению основных профессиональных функций технолога-конструктора;

-сбор материала для дипломной работы.

В ходе прохождения данной практики обучающийся должен демонстрировать следующие результаты обучения:

По ПМ. 01 Моделирование швейных изделий

иметь практический опыт: поиска творческих источников, участия в моделировании, создания тематической коллекции;

уметь: определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; применять разнообразие фактур используемых материалов; реализовывать творческие идеи в макете;

знать: связь стилевых признаков костюма; влияние моды на тенденции развития ассортиментных групп швейных изделий; теоретические основы композиционного построения, законы и методы формообразования изделий; формообразующие свойства тканей; основы накладки швейных изделий на манекен или фигуру.

По ПМ.02 Конструирование швейных изделий

иметь практический опыт: разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования (далее - САПР);

уметь: использовать различные методики конструирования при выполнении чертежей конструкций; использовать методы конструктивного моделирования; разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий;

знать: размерную типологию населения; принципы и методы построения чертежей конструкций; приемы конструктивного моделирования; способы построения шаблонов деталей и их градацию; задачи авторского надзора при изготовлении швейных изделий; *способы корректировки лекал для фигур с отклонениями от типовых.*

По ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве

иметь практический опыт: поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий;

уметь: обрабатывать различные виды одежды; *обрабатывать изделия разных фасонов*

знать: способы обработки различных видов одежды; *особенности обработки изделий разных фасонов.*

по ПМ. 04 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею

иметь практический опыт: организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий;

уметь: внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство; использовать методы управления качеством продукции; применять общие принципы управления персоналом; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса

производства; *организовывать технологический процесс изготовления швейных изделий бригадным методом.*

знать: основы организации работы коллектива исполнителей; принципы делового общения в коллективе; основы микроэкономики; малоотходные, энергосберегающие, экологически чистые технологии производства; *технологический процесс изготовления швейных изделий бригадным методом.*

По ПМ.05 Выполнение работ по профессии рабочих Портной
иметь практический опыт: изготовление швейных изделий

уметь: сопоставлять наличие количества деталей кроя с эскизом; визуально определять правильность выкраивания деталей кроя; по эскизу определять правильность выкраивания формы деталей; определять волокнистый состав ткани и распознавать текстильные пороки; давать характеристику тканям по технологическим, механическим и гигиеническим свойствам; заправлять, налаживать и проводить мелкий ремонт швейного оборудования; пользоваться оборудованием для выполнения влажно-тепловых работ; соблюдать требования безопасного труда на рабочих местах и правила пожарной безопасности в мастерских; работать на современном оборудовании с применением малой механизации.

знать: детали кроя основных узлов швейных изделий, их наименование; приемы работы на швейном оборудовании и оборудовании для ВТО, их обслуживание; правила безопасности труда при выполнении различных видов работ; поэтапный технологический процесс изготовления швейных изделий платьево-блузочного ассортимента; причины дефектов и способы их устранения; методы обновления одежды ассортиментных групп.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение производственной практики.

Практика по профилю специальности всего 216 часов, в том числе:

ПМ 01. - 36 часов,

ПМ. 02 – 36 часов,

ПМ. 03 – 36 часов,

ПМ 04. - 36 часов,

ПМ 05. - 36 часов.

Преддипломная практика 144 часа.

ВПД	Требования к умениям
Моделирование швейных изделий	определять стилевые особенности, направления моды различных видов швейных изделий; выполнять эскизы различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта; разрабатывать модель, применяя законы композиции и цветовые соотношения; применять разнообразие фактур используемых материалов; реализовывать творческие идеи в макете.
Конструирование швейных изделий	использовать различные методики конструирования конструктивного при

	<p>выполнении чертежей конструкций; моделировании использовать методы конструктивного моделирования; швейных изделий разрабатывать шаблоны, выполнять градацию шаблонов; использовать САПР швейных изделий.</p>
<p>Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве</p>	<p>обрабатывать различные виды одежды; обрабатывать изделия разных фасонов</p>
<p>Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею</p>	<p>внедрять и совершенствовать конструкторско-технологические решения модели в производство; использовать методы управления качеством продукции; применять общие принципы управления персоналом; рассчитывать технико-экономические показатели технологического процесса производства; организовывать технологический процесс изготовления швейных изделий бригадным методом</p>
<p>Выполнение работ по профессии рабочих Портной</p>	<p>изготовления швейных изделий; распознавания составных частей деталей изделий одежды и их конструкций; определения свойств, применяемых материалов; работы на различном швейном оборудовании с применением средств малой механизации; поиска оптимальных способов обработки швейных изделий различных ассортиментных групп; выполнения влажно-тепловых работ; устранения дефектов определения вида ремонта</p>

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В рамках осваиваемого вида профессиональной деятельности: подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве; организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею; выполнение работ по профессии портного, каждый студент должен приобрести практический опыт, общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.

ПК 1.2. Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.

ПК 1.3. Выполнять технический рисунок модели по эскизу.

ПК 1.4. Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене.

ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.

ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.

ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.

ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами.

ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).

ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции.

ПК 4.1. Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.

ПК 4.2. Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.

ПК 4.3. Вести документацию установленного образца.

ПК 4.4. Организовывать работу коллектива исполнителей.

ПК 5.1 Выполнять поэтапную обработку швейных изделий

ПК 5.2 Определять швейные дефекты

ПК 5.3 Выявлять область и вид ремонта

3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Наименование профессионального модуля, тем	Тема занятия	Содержание работы	Объем часов
ПМ.01. Моделирование швейных изделий			
	Анализ и тенденции моды в направлении заданного ассортимента одежды	Инструктаж по ТБ; ознакомление с режимом работы; ознакомление с комплектом отчетной документации. Ознакомление с ассортиментом выпускаемым предприятием швейной продукции. Ознакомление с конструкторско-технологической документацией на объекты производства. Анализ направления моды. Выявление основных акцентов моды. Выявление популярных стилевых тенденций. Анализ модных цветов и цветовых сочетаний. Анализ свойств материалов	8
	Выбор и композиционный анализ источника творчества для формирования концепции коллекции по установленному техническому заданию.	Формулирование технического задания. Выбор источника творчества. Композиционный анализ источника творчества. Разработка концепции коллекции. Анализ журналов мод. Рисование технического рисунка модели-аналога на фигуре (модель № 1). Рисование технического рисунка модели-аналога на фигуре (модель № 2). Рисование технического рисунка модели-аналога на фигуре (модель № 3). Рисование технического рисунка модели-аналога на фигуре (модель № 4). Рисование технического рисунка модели-аналога на фигуре (модель № 5). Составление описания внешнего	10

		вида моделей-аналогов.	
	Разработка эскизов коллекции (фор-эскизов, творческих эскизов, технических эскизов, рисунков-чертежей) с использованием различных графических приемов в соответствии с тематикой проекта и применением законов композиций и цветовых соотношений.	Рисование фор-эскизов костюма. Проработка конструктивных и декоративных элементов моделей коллекции. Экспериментальная разработка эскизов коллекции. Рисование творческих эскизов коллекции (вид спереди). Рисование творческих эскизов коллекции (вид сзади). Разработка технических рисунков коллекции (вид спереди). Разработка технических рисунков коллекции (вид сзади). Проектирование отдельных технических узлов моделей. Разработка рисунков-чертежей моделей (вид спереди). Разработка рисунков-чертежей моделей (вид сзади). Разработка рекомендаций по конфекционированию материалов. Разработка рекомендаций по конфекционированию фурнитуры. Оформление НТД (портфолио)	14
	Разработка бланка регистрации результатов авторского надзора	Подготовка бланка акта для регистрации результатов авторского надзора. Оформление акта регистрации результатов авторского надзора	2
		Дифференцированный зачет	2
		Итого по ПМ. 01	36
ПМ.02. Конструирование швейных изделий			
	Выполнение приемов технического моделирование	Инструктаж по ТБ, ознакомление с режимом работы, ознакомление с комплектом отёчной документации. Изучение и анализ модели. Составление описания внешнего вида. Подбор соответствующей базовой основы конструкции Проверка базовой основы конструкции.	6
	Выполнение приемов	Расчет масштабного	9

	технического моделирования	коэффициента. Определение размеров модельных особенностей. Нанесение модельных особенностей на БК в соответствии с эскизом.	
	Разработка, оформление и изготовление лекал основных деталей одежды. Построение рабочих чертежей лекал производных деталей и вспомогательных лекал.	Изготовление основных лекал деталей одежды. Маркировка основных лекал деталей одежды. Построение чертежей производных деталей. Построение чертежей вспомогательных деталей. Изготовление лекал производных деталей. Изготовление вспомогательных лекал.	8
	Градация лекал основных деталей швейных изделий. Построение градационных чертежей лекал в САПР	Градация лекал основных деталей по размерам. Градация лекал основных деталей по ростам. Проверка сопряжения срезов после градации. Построение градационных чертежей лекал в САПР. Выполнение раскладки лекал с использованием САПР «Раскладка».	9
	Разработка бланка регистрации результатов авторского надзора.	Подготовка бланка акта для регистрации результатов авторского надзора. Оформление акта регистрации результатов авторского надзора	2
		Дифференцированный зачет	2
		Итого по ПМ. 02	36
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве	Технологическая подготовка производства новой модели	Инструктаж по ТБ, ознакомление с режимом работы, ознакомление с комплектом отёчной документации. Ознакомление с учредительными документами, изучение устава предприятия (основных разделов). Ознакомление с документами, подтверждающих виды деятельности предприятия. Ознакомление с перечнем предоставляемых услуг. Ознакомление с конструкторско-технологической документацией.	5
	Разработка отдельных	Составление плана	10

	<p>видов или разделов технической документации, последовательности на изготовление изделия, схемы разделения труда, технического описания на модель.</p>	<p>технологической подготовки производства к внедрению новой модели. Выполнение технического описания на модель. Выполнение технического описания на модель. Выполнение технического рисунка (вид спереди). Выполнение технического рисунка (вид сзади). Составление описания внешнего вида модели. Составление описания художественного оформления модели. Составление конфекционной карты на модель. Выбор методов обработки изделия. Выполнение сборочного чертежа. Составление технологической последовательности на запускаемую модель. Составление технологической последовательности на запускаемую модель. Составление схемы разделения труда на запускаемую модель.</p>	
	<p>Нормирование расходов материалов на запускаемую модель в производство</p>	<p>Заполнение таблицы спецификации лекал и деталей кроя (основная ткань). Заполнение таблицы спецификации лекал и деталей кроя (подкладочная ткань). Выполнение раскладки лекал на миллиметровой бумаге в масштабе 1:4 (основная ткань). Выполнение раскладки лекал на миллиметровой бумаге в масштабе 1:4 (подкладочная ткань). Выполнение раскладки лекал на миллиметровой бумаге в масштабе 1:4 (прокладочная ткань). Определение площади раскладки (основная ткань). Определение площади раскладки (подкладочная ткань). Определение площади раскладки (прокладочная ткань). Определение площади шаблонов</p>	18

		<p>деталей (основная ткань) Определение площади шаблонов деталей (подкладочная ткань) Определение площади шаблонов деталей (прокладочная ткань) Расчет процентных межлекальных выпадов (основная ткань) Расчет процентных межлекальных выпадов (подкладочная ткань) Расчет процентных межлекальных выпадов (прокладочная ткань) Определение нормы расхода материалов (основная ткань) Определение нормы расхода материалов (подкладочная ткань) Определение нормы расхода материалов (прокладочная ткань).</p>	
	Контроль качества выпускаемой продукции	Осуществление рабочих приемов технического контроля качества.	1
		Дифференцированный зачет	2
		Итого по ПМ. 03	36
ПМ.04 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею			
	Составление спецификации нормативно-технической документации и должностных инструкций специалистов специализированного подразделения швейного производства. Организация коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий.	<p>Инструктаж по ТБ при работе на швейном производстве. Инструктаж по охране труда при работе на промышленной швейной машине. Инструктаж по охране труда при работе на оборудовании для влажно-тепловых работ. Организация рабочего места. Ознакомление с режимом работы. Ознакомление с комплектом отчетной документации. Ознакомление со структурой управления. Ознакомление с учредительными документами. Изучение устава предприятия (основных разделов). Изучение документов,</p>	34

		<p>подтверждающих виды деятельности.</p> <p>Ознакомление с перечнем предоставляемых услуг.</p> <p>Составление организационной структуры управления швейным производством.</p> <p>Определение вида структуры управления.</p> <p>Составление организационной структуры управления.</p> <p>Определений общей потребности организации в кадрах.</p> <p>Описание способов определения общей потребности организации в кадрах.</p> <p>Расчет потребности организации в кадрах.</p> <p>Разработка должностных инструкций для швей</p> <p>Разработка должностных инструкций для закройщика</p> <p>Разработка должностных инструкций для конструктора</p> <p>Разработка должностных инструкций для модельера.</p> <p>Оформление должностных инструкций.</p> <p>Разработка должностной инструкции на вакантную должность.</p> <p>Разработка технологии привлечения и отбора персонала.</p> <p>Описание способов привлечения персонала для данной организации.</p> <p>Составление плана собеседования.</p> <p>Разработка системы стимулирования персонала.</p> <p>Разработка программы стимулирования.</p> <p>Составления спецификации конструкторской документации для проектирования швейных изделий.</p> <p>Характеристика деятельности специалистов, занимающихся конструкторской подготовкой производства (КПП).</p> <p>Этапы конструкторской подготовки к внедрению новой моды.</p> <p>Состав и содержание</p>	
--	--	---	--

		<p>конструкторской документации для проектирования швейных изделий.</p> <p>Составление плана конструкторской подготовки производства к внедрению новой модели.</p> <p>Разработка основных направлений развития перспективной моды с учетом изготовления изделий по заказам населения.</p> <p>Спецификация технологической документации для проектирования швейных изделий.</p>	
		Дифференцированный зачет	2
		Итого по ПМ. 04	36
ПМ.05. Выполнение работ по профессии портного	Раздел 1. Особенности проектирования процессов изготовления изделий по индивидуальным заказам на предприятиях сферы быта и услуг		
	Работа предприятий индивидуального изготовления одежды	<p>Инструктаж по ТБ, ознакомление с режимом работы.</p> <p>Ознакомление с ассортиментом выпускаемой предприятием швейной продукции.</p> <p>Организация рабочего места.</p> <p>Ознакомление с комплектом отчетной документации.</p> <p>Ознакомление со структурой управления.</p> <p>Ознакомление с учредительными документами. Изучение устава предприятия (основных разделов).</p> <p>Изучение документов подтверждающих виды деятельности.</p> <p>Ознакомление с перечнем предоставляемых услуг. Прием и оформление заказов.</p> <p>Определение сложности изготовления модели.</p>	11

	<p>Последовательность изготовления одежды по индивидуальным заказам.</p>	<p>Проверка наличия деталей кроя в соответствии с эскизом. Определение наличия деталей кроя в соответствии с эскизом. Определять свойства и качество материалов для изделий различных ассортиментных групп. Подготовка изделия к первой примерке (легкая женская одежда). Подготовка изделия к первой примерке (поясничные изделия).</p>	5
	<p>Технологическая последовательность обработки изделий по индивидуальным заказам.</p>	<p>Обслуживание швейного оборудования. Подготовка оборудования для выполнения влажно-тепловых работ. Проведение мелкого ремонта швейного оборудования. Чтение технического рисунка. Применение отраслевых (ОСТ), государственных стандартов (ГОСТ). Выполнение поэтапной обработки швейных изделий.</p>	5
	<p>Особенности обработки изделий из нетрадиционных материалов</p>	<p>Определение качества текстильных материалов. Определение технологической последовательности обработки узлов и швейных изделий из нетрадиционных материалов. Выбор режимов и методов обработки узлов и швейных изделий из нетрадиционных материалов. Выполнять поэтапную обработку швейных изделий из нетрадиционных материалов. Выполнение работ на различном швейном оборудовании с применением средств мелкой механизации. Формировать объемную форму полуфабриката изделия с использованием оборудования для ВТО</p>	6
	<p>Раздел 2. Технология восстановления потребительских свойств одежды.</p>		

	Выполнение ремонта и обновления одежды.	Ознакомление с видами услуг по ремонту одежды. Пришивание оторванной пуговицы. Восстановление петель. Восстановление или пришивание вешалки. Закрепление концов карманов. Стачивание распоровшихся швов.	6
	Оформление отчета	Заполнение документации. Выполнение графической части	1
		Дифференцированный зачет	2
		Итого по ПМ. 05	36

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Наименование профессионального модуля, тем	Тема занятия	Содержание работы	Объем часов
	Ознакомление с швейным предприятием	Ознакомление с предприятием. Ознакомление со структурой управления (вид, категория). Ознакомление с учредительными документами. Изучение устава предприятия (основных разделов). Ознакомление с перечнем предоставляемых услуг. Договорные отношения с поставщиками. Ознакомление с локальными актами предприятия. Материально – техническая база. Трудовые ресурсы швейного предприятия. Финансовые ресурсы швейного предприятия. Ознакомление с правилами техники безопасности. Ответственность студентов за выполнение инструкций по безопасности труда.	10
ПМ.01 Моделирование швейных изделий			

	<p>1. Поиск творческих источников</p> <p>1.1 Участие в работе экспериментальной группы швейного предприятия по разработке авторской (промышленной) коллекции по установленному техническому заданию.</p>	<p>Участие в работе экспериментальной группы швейного предприятия.</p> <p>Разработка авторской (промышленной) коллекции по установленному техническому заданию (ТЗ).</p> <p>Анализ тенденций моды в направлении заданного ассортимента одежды.</p>	3
	<p>2. Создание тематической коллекции</p> <p>2.1 разработка серии художественно-технических эскизов моделей одежды по установленному техническому заданию с учетом образной концепции и тенденций моды.</p> <p>3. Участие в моделировании при разработке конструкции структуры модели методом наколки.</p>	<p>Изучение технического задания.</p> <p>Анализ направлений современной моды. Анализ журналов мод.</p> <p>Работа в сети Интернет.</p> <p>Разработка коллекции моделей на основе модных трендов (потребительских предпочтений).</p> <p>Разработка коллекции моделей.</p> <p>Выполнение фор-эскизов силуэтов-образов по ассоциациям.</p> <p>Разработка эскизов коллекции моделей.</p> <p>Разработка технического эскиза для оформления НТД на проект конкретной модели.</p> <p>Разработка технического эскиза.</p> <p>Модельная наколка в соответствии с эскизом.</p> <p>Уточнение наколки на плоскости.</p> <p>Сборка деталей наколки на объеме.</p> <p>Выполнение развертки формы лифа на наколке.</p>	21
<p>ПМ 02 Конструирование швейных изделий</p>			
	<p>1. Разработка чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением САПР.</p> <p>1.1 Разработка модельной конструкции изделия на типовые (индивидуальные) фигуры с применением системы автоматизированного проектирования САПР по установленному техническому заданию.</p>	<p>Изучение и анализ модели, составление описания внешнего вида.</p> <p>Подбор соответствующей базовой основы конструкции.</p> <p>Уточнение или изменение базовой основы конструкции.</p> <p>Нанесение модельных особенностей на базовую конструкцию в соответствии с эскизом с помощью приемов технического моделирования.</p> <p>Разработка лекал основных деталей одежды.</p>	36

	<p>Построение градационных чертежей лекал в САПР</p>	<p>Изготовление лекал основных деталей одежды. Оформление лекал основных деталей одежды. Построение рабочих чертежей лекал производных деталей. Построение рабочих чертежей вспомогательных лекал. Изготовление лекал производных деталей. Изготовление вспомогательных лекал. Градация лекал основных деталей швейных изделий по размерам. Градация лекал основных деталей швейных изделий по ростам. Проверка качества чертежей после градации. Построение градационных чертежей лекал в САПР.</p>	
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве			
	<p>1. Поиск и выбор рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий.</p> <p>1.1 Участие в работе технического отдела швейного предприятия по технологической подготовке производства изделий.</p>	<p>Выбор рациональных способов технологии и технологических режимов производства изделия. Выполнение технического рисунка конкретной модели. Выбор методов обработки изделия (выполнение сборочного чертежа). Составление технологической последовательности. Выполнение чертежей экспериментальной раскладки (основная ткань). Выполнение чертежей экспериментальной раскладки (подкладочная ткань). Выполнение чертежей экспериментальной раскладки (прокладочная ткань). Изготовление опытного образца. Раскладка ткани шаблонов деталей верха. Зарисовка раскладки и выкраивание деталей. Подготовка изделия к первой примерке.</p>	48

		<p>Перенос меловых линий с одной детали на другую.</p> <p>Дублирование деталей.</p> <p>Сметывание изделия.</p> <p>Проведение примерки (уточнение баланса изделия).</p> <p>Внесение изменений после первой примерки в конструкцию.</p> <p>Обработка спинки (среднего шва спинки).</p> <p>Обработка спинки (вытачек и рельефов).</p> <p>Обработка полочек (вытачек и рельефов).</p> <p>Разметка линии входа в карман</p> <p>Обработка карманов.</p> <p>Уточнение линии борта и низа.</p> <p>Обработка подбортов.</p> <p>Обработка бортов.</p> <p>Обработка боковых срезов.</p> <p>Обработка низа изделия.</p> <p>Раскладка на ткани шаблонов деталей подкладки.</p> <p>Зарисовка раскладки и выкраивание деталей подкладки.</p> <p>Обработка подкладки.</p> <p>Соединение подкладки с изделием.</p> <p>Обработка плечевых срезов.</p> <p>Обработка воротника.</p> <p>Соединение воротника с изделием (вметывание воротника).</p> <p>Соединение воротника с изделием (втачивание воротника).</p> <p>ВТО воротника.</p> <p>Обработка рукава (соединение деталей рукава).</p> <p>Обработка низа рукава.</p> <p>Соединение рукава с подкладкой.</p> <p>Соединение рукавов с изделием (вметывание рукавов).</p> <p>Соединение рукавов с изделием (втачивание рукавов).</p> <p>Соединение плечевых накладок с изделием.</p> <p>Окончательная отделка.</p> <p>Окончательная ВТО.</p>	
<p>ПМ.04 Организация работы специализированно го подразделения</p>			

швейного производства и управление ею			
	<p>1. Организация коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий.</p> <p>1.1 Расчет основных технико-экономических показателей работы предприятия.</p>	<p>Составление плана конструкторской подготовки производства к внедрению новой модели.</p> <p>Составление плана конструкторской подготовки производства к внедрению новой модели.</p> <p>Разработка основных направлений развития перспективной моды с учетом изготовления изделий по заказам населения.</p> <p>Разработка основных направлений развития перспективной моды с учетом изготовления изделий по заказам населения.</p> <p>Проведение маркетинговых исследований потребительского рынка и покупательского поведения потребителей.</p> <p>Расчет технико-экономических показателей технологического процесса. Расчет площади шаблонов деталей из основной ткани.</p> <p>Расчет площади шаблонов деталей из подкладочной ткани.</p> <p>Расчет площади шаблонов деталей из прокладочной ткани.</p> <p>Расчет процентных межлекальных выпадов из основной ткани.</p> <p>Расчет нормы расхода материалов на проектируемую модель из основной ткани.</p> <p>Расчёт нормы расхода материалов на проектируемую модель из подкладочной ткани.</p> <p>Расчёт производительности труда.</p> <p>Расчет потока на запускаемую в швейное производство модель.</p> <p>Контроль качества продукции в соответствии с ГОСТ 4103-81 «Изделия швейные»</p>	24
		Дифференцированный зачет	2
		Всего	144

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

4.1. Общие требования к организации производственной практики

Практика по профилю специальности

Производственная практика проводится на швейных предприятиях концентрированно, протяженность рабочего времени не менее 6-и часов, при 6-ти дневной рабочей неделе.

Практика по профилю специальности проводится под руководством руководителей практики от организации, учреждения, а также преподавателями профессионального цикла. Руководители практикой обучающихся, должны иметь высшее профессиональное образование соответствующее профилю специальности, опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

Решение об успешном завершении практики принимается руководителем практики на основе анализа представленных материалов в соответствии с индивидуальными заданиями и отражается в оценочном листе.

Аттестация по профессиональным модулям ПМ 01, ПМ 02, ПМ 03, ПМ 04, ПМ 05, проходит в виде дифференцированного зачета, который осуществляется путем защиты отчетной документации (дневник, отчет, характеристика, аттестационный лист).

Программа преддипломной практики реализуется на базе предприятий и организаций любой формы собственности, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Преддипломная практика является обязательным разделом основной профессиональной программы подготовки технологов-конструкторов. Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Преддипломная практика проводится непрерывно в течение 4 недель. Содержание преддипломной практики определяется требованиями к результатам обучения по всем профессиональным модулям.

Аттестация по итогам преддипломной практики проходит в виде дифференцированного зачета, который осуществляется путем защиты отчетной документации (дневник, отчет, характеристика, аттестационный лист).

В период прохождения практики студенты обязаны:

- выполнять в полном объеме программу практики;
- исполнять поставленные руководителем практики задачи, выполнять задачи и разовые поручения руководителя практики от предприятия;
- изучать, систематизировать и анализировать материал в соответствии с планом работы, согласованным с руководителем практики и индивидуальным заданием по дипломному проектированию;
- в последний день практики представить преподавателю отчет о результатах практики с отзывом руководителя практики от предприятия (организации).

Преддипломная практика не может считаться пройденной, если студенты не выполнили программу практики. В случае неаттестации по итогам практики или получения неудовлетворительной оценки студент не может быть допущен к государственной итоговой аттестации.

Дневник является одним из основных документов практиканта. Студент должен ежедневно кратко записывать в дневник все, что им сделано за день по выполнению календарного графика прохождения практики. После завершения всех предусмотренных программой практики работ дневник вместе с отчетом, характеристикой руководителя практики от предприятия, документами, подтверждающими выполнение индивидуального задания к дипломному проектированию в полном объеме, должен быть просмотрен руководителем практики от ГБОУ СПО УСПК КК, который составляет отзыв и подписывает его.

По итогам практики студенты представляют отчет. В отчете отражается проделанная студентом работа с обязательным указанием действующих инструктивных материалов, методов выполнения работы. К отчету прилагаются копии документов, раскрывающих содержание и форму определенных операций и др.

Оформление отчета начинается за 1 день до окончания практики на основании дневника, в соответствии с графиком ее прохождения. Оформленный отчет сдается преподавателю. К отчету прилагаются:

- дневник, заверенный подписью руководителя практики от предприятия;
- проекты и копии документов, составленных практикантом, согласно перечню, указанному в программе практики и в индивидуальном задании к дипломному проектированию.

Сдача отчёта по практике осуществляется в последний день практики.

Решение об успешном завершении практики принимается руководителями практики от предприятия, от ГБОУ СПО УСПК КК и научным руководителем дипломного проектирования совместно на основе анализа представленных материалов в соответствии с индивидуальными заданиями и отражается в оценочном листе.

4.2. Характеристика рабочих мест.

Производственная практика проводится на швейных предприятиях рабочие места обучающихся должны соответствовать современным требованиям швейного производства, санитарным нормам и нормам безопасности.

4.3 Информационное обеспечение обучения:

Основные источники:

- 1.Амирова Э.К., Сакулина О.В., Сакулин Б.С., Трцуханова А.Т. Конструирование одежды: Учебник для студ. учреждений СПО. – 2-е изд., стер. – М.: Издательский центр Академия, 2005
2. Беляева С.Е., Розанов Е.А. Спецрисунок и художественная графика.\учебник для студ. сред. проф. учеб. заведений\.. – М.: Издательский центр «Академия», 2006
- 3.Годин А.М. Маркетинг: Учебник/ А.М. годин. – М.: Дашков и К, 2009
- 4.Драчева Е.Л. Менеджмент: учебник/ Е.Л. Драчева. – М.: Академия, 2008
- 6.Пармон Ф.М. Композиция костюма. – М.: Фирма Триада Плюс, 2006
- 7.Рачицкая Е.И., Сидоренко В.И. Моделирование и художественное оформление одежды. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2007
- 8.Сафина Л.А., Тухбатуллина Л.М., Хамматова В.В. Дизайн костюма. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006
- 9.Сафронов Н.А. Экономика организации (предприятия): учебник/ Н.А. Сафронов. – М.: Экономист, 2009
10. Силаева М.А. Технология одежды В 2 Ч. Часть 1. – М.: Издательский центр «Академия», 2017
11. Силаева М.А. Технология одежды В 2 Ч. Часть 2. – М.: Издательский центр «Академия», 2017
12. Тухбатуллина Л.М., Сафина Л.А., Хамматова В.В. Проектирование костюма: учебник/ Л.М. Тухбатуллина, Л.А. Сафина, В.В. Хамматова. – Ростов-на-Дону: «Феникс», 2009

Дополнительные источники:

1. Бабаджанов С.Г., Доможиров Ю.А. Экономика предприятий швейной промышленности. - М.: Академия, 2007
2. Бескоровайная Г.П. Конструирование одежды для индивидуального потребителя. М.: «Академия», 2004
3. Беляева С.В., Розанов Е.А, Спецрисунок и художественная графика: учебник для СПО М.: «Академия», 2006
4. Борисов В.К., Панина Е.М., Панов М.И. и др. Этика деловых отношений: учебник / В.К. Борисов, Е.М. Панина, М.И. Панов и др. – М.: ИД «Форум», 2006

5. Гусейнов Г.М., Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Композиция костюма\ учеб. Пособие для студ. высш. учеб. заведений\ . – М.: Издательский центр «Академия», 2003
6. Ермаков А.С. Оборудование швейного производства. Учебное пособие для СПО. – М.: Издательский центр «ЮРАЙТ», 2018
7. Ермилова В.В., Ермилова Д.Ю. Моделирование и художественное оформление одежды\ учеб. Пособие для студ. Учреждений СПО\ . М.: Издательский центр «Академия», 2001
8. Козлова Т.В. Основы теории проектирования костюма. – М.: Легпромбытиздат, 1988
9. Кокеткин П.Пэ. Одежда: технология – техника, процессы – качество. – М.: МГУДТ, 2001
10. Конструирование. Система кроя «Мюллер и сын». – М.: Эдипресс-Конлига, 2006
11. Конструирование мужской и женской одежды: Учебник для СПО: Б.С. Скакун, Э.К. Амирова, и другие. – М.: ИРПО, «Академия», 2005
12. Мартынова А.И., Андреева Е.Г. Конструктивное моделирование одежды. – М.: МГАЛП., 2002
13. Пармон Ф.М., Кондратенко Т.П. Рисунок и графика костюма. – М.: Легпромбытиздат, 1987
- 14.
15. Савельева И.Н. роль цвета в художественном проектировании образцов промышленного искусства. – М.: ВЗМИ, 1988
16. Савельева И.Н., Шершнева Л.П. Художественно-конструкторский анализ одежды. М.: ВЗМИ, 1983
17. Черемных А.И. Основы художественного конструирования женской одежды. – М.: ВЗМИ, 1983

Периодические издания:

- журнал «INTERNATIONALtextile»
- журнал «Модный магазин»
- журнал «Индустрия моды»
- журнал «Швейная промышленность»
- журнал «Ателье» и др.

Интернет – сайты

- 1 <http://www.beautytime.ru/style/1707001312-print.shtm>
- 2 <http://www.morihanae.co.jp/t/designer/e-designer.htm>
- 3 <http://www.yokodana.com/catalog030/2476>
- 4 <http://www.subscribe.ru/archive/home.modebeauty.charm/200007/19174633.text>
- 5 www.peoples.ru/art/fashion/www.lamoefrancase.tm.fr/defiles

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется руководителями практики от колледжа и предприятия в процессе выполнения производственных заданий в период практики и приёма отчетов, а также сдачи обучающимися дифференцированного зачета.

ПРАКТИКА ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Наименование ПМ	Основные показатели результатов подготовки	Формы и методы контроля
ПМ.01 Моделирование швейных изделий	Поиск творческих источников и трансформация его признаков в эскизе. Определение стилевых особенностей, направлений моды различных видов швейных изделий. Выполнение эскизов различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта. Разработка эскиза модели с применением законов композиции и цветовых соотношений	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики. Оценка портфолио по проектированию модели швейного изделия (оценка навыков рисования, результатов (качества) создания эскизов серий одежды, соответствия композиционного решения требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе), правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Применение разнообразных фактур используемых материалов.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка портфолио по проектированию модели швейного изделия (оценка навыков рисования, результатов (качества) создания эскизов серий одежды, соответствие композиционного решения. Требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе), правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Создание модели с применением законов композиции и цветовые	Экспертная оценка обоснованности выбора принципов реализации

	соотношения. Поиск творческих источников и создание тематической коллекции	авторского надзора. Экспертная оценка проверки соответствия эскиза творческому замыслу. Экспертная оценка соответствия эскизного ряда практикуемой ассортиментной серии. Оценка портфолио по проектированию коллекции моделей одежды
ПМ.02 Конструирование швейных изделий	Правильность нанесения линий, характеризующих модельные особенности в соответствии с эскизом; точность и качество технического моделирования с использованием приемов моделирования деталей швейных изделий	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка портфолио по проектированию модели швейного изделия (оценка навыков использования методов технического моделирования, результатов (качества) создания чертежей модельных конструкций, соответствие выполнения чертежей правилам и требованиям ЕСКД), правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Верность и точность построения чертежей и изготовление шаблонов верха, подкладки, прокладок, вспомогательных шаблонов. Правильность выполнения градации лекал в соответствии с рекомендациями ЦНИИШП. Правильность и точность составления технического описания модели и табеля мер.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка портфолио по проектированию модели швейного изделия (оценка навыков использования методов технического моделирования, результатов (качества) создания чертежей модельных конструкций, соответствие выполнения чертежей правилам и требованиям ЕСКД), оценка правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Создание комплекта лекал	Экспертная оценка

	оформленных в соответствии с требованиями ЕСКД.	обоснованности выбора принципов реализации авторского надзора.
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве	Обоснованность выбора способа обработки деталей и узлов; расчет технико-экономических показателей способов обработки деталей и узлов; соблюдение технических условий обработки деталей и узлов в соответствии ГОСТ	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Правильность разработки технологической последовательности обработки изделия; правильность выполнения схемы разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Выполнение рациональной раскладки с соблюдением технических условий и использованием типовых приемов. Определение экономичности раскладки, ее соответствия нормативам	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Осуществление рабочих приемов технического контроля качества в установленной последовательности. Заполнение документации, отражающей результаты технического контроля качества; Анализ результатов технического контроля качества	Экспертная оценка обоснованности выполнения рабочих приемов технического контроля качества. Экспертная оценка проверки соблюдения технических условий технологической обработки деталей и узлов в соответствии с ГОСТ.
ПМ. 04 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею	Внедряет и совершенствует конструкторско-технологические решения модели. Рассчитывает технико-экономические показатели технологического процесса производства	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.

	Рациональное использование трудовых и материальных ресурсов.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Составление спецификации нормативно-технической документации и должностных инструкций специалистов специализированного производства. Составление спецификации конструкторской и технологической документации для проектирования швейных изделий. Составление плана конструкторской подготовки производства по внедрению новой моды. Составление плана технологической подготовки производства к внедрению новой моды. Выполнение разработки модели швейного изделия в соответствии с планом конструкторской и технологической подготовки производства к внедрению новой моды	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Использование методов управления качеством продукции. Применение общих принципов управления персоналом	Экспертная оценка обоснованности применения общих принципов управления персоналом. Экспертная оценка проверки использования методов управления качеством продукции
ПМ. 05 Выполнение работ по профессии Портной	Поиск творческих источников и трансформация его признаков в эскизе. Определение стилевых особенностей, направлений моды различных видов швейных изделий. Выполнение эскизов различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта. Разработка эскизов	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка портфолио по проектированию модели швейного изделия (оценка навыков рисования, результатов (качества)

	коллекции моделей с применением законов композиции и цветовых соотношений.	создания эскизов серий одежды, соответствия композиционного решения требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе), правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Применение разнообразных фактур используемых материалов.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка портфолио по проектированию модели швейного изделия (оценка навыков рисования, результатов (качества) создания эскизов серий одежды, соответствия композиционного решения требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе), правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Выполнение эскизов различными графическими приемами в соответствии с тематикой проекта и соблюдением установленных правил.	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе производственной практики по установленным объектам и показателям выполнения. Оценка портфолио по проектированию модели швейного изделия (оценка навыков рисования, результатов (качества) создания эскизов серий одежды, соответствия композиционного решения требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе), правильности и аккуратности оформления дневника и отчета по производственной практике.
	Создание модели с применением законов композиции и цветовых соотношений. Поиск творческих источников и	Экспертная оценка обоснованности выбора принципов реализации авторского надзора. Экспертная оценка проверки

	создание тематической коллекции.	соответствия эскиза творческому замыслу. Экспертная оценка соответствия эскизного ряда проектируемой ассортиментной серии. Портфолио по проектированию коллекции моделей одежды.
		Дифференцированный зачет

ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Результаты обучения (освоенный практический опыт)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Ознакомление с предприятием.	Оценка заполнения отчета «Характеристика предприятия». Наличие подтверждающих документов.
Поиск творческих источников	Наблюдение и экспертная оценка активности и продуктивности участия в работе экспериментальной группы швейного предприятия, использования информационно-коммуникационных ресурсов. Анализ способности работы в коллективе и команде.
Создание тематической коллекции	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практики. Оценка качества создания эскизов моделей одежды, соответствия композиционного решения требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе, креативности предложенных решений. Оценка аргументированности принятых решений в процессе маркетинговых исследований.
Участие в моделировании при разработке конструкции структуры модели методом наковки	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практики. Оценка соответствия требованиям выполнения наковки законам композиционного построения и качества результата выполнения наковки по иллюстративному изображению.
Разработка чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением САПР	Наблюдение и экспертная оценка выполненных работ в процессе практики. Контроль соблюдения последовательности процесса работы с автоматизированными системами проектирования.
Участие в работе по технологической подготовке производства новой модели	Анализ результатов предусмотренных программой практики работ. Экспертная оценка правильности решения ситуационных профессиональных задач.

	Анализ портфолио.
Организация коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий	Наблюдение и экспертная оценка выполненных работ в процессе практики. Оценка аргументированности, полноты, качества, достоверности, логичности принятых решений. Анализ эффективности и правильности принимаемых решений в процессе практики.
Сбор материала для дипломной работы	Оценка качества составления и ведения отчетной документации. Оценка комплектности представленных к отчету материалов. Оценка выполнения в полном объеме плана исследования. Наличие подтверждающих документов (эскизы, лекала и др.)
	Дифференцированный зачет