

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
«УСТЬ-ЛАБИНСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**ПРОГРАММА ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ**  
специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология  
швейных изделий

2017



РАССМОТРЕНО  
на заседании педагогического совета  
Протокол от 31.08.2017 № 1



УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ КК УСПК  
А.А. Филоновский  
И. Алексеева 2017 г.

РАССМОТРЕНО  
на заседании УМО преподавателей  
технического и естественнонаучного профиля  
Протокол № 1 от 30.08.2017  
Председатель УМО  
Е.Г. Ерофеева

Программа производственной практики разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее СПО) 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий, укрупненная группа 29.00.00 Технологии легкой промышленности, (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 августа 2014 г. N 975. Зарегистрировано в Минюсте РФ Зарегистрировано в Минюсте РФ 20 августа 2014 г. Регистрационный N 33682

Организация-разработчик: ГБПОУ КК УСПК  
Разработчики:

- Волик Е.Н., преподаватель ГБПОУ КК УСПК
- Вихрова Л.Ю., преподаватель ГБПОУ КК УСПК
- Сидякина Л.З., преподаватель ГБПОУ КК УСПК
- Конищева О.В., преподаватель ГБПОУ КК УСПК

Рецензенты:

Беносмазова З.Н. зам. директора ГБПОУ КК УСПК  
(Ф.И.О., должность и наименование организации, квалификация по диплому)

[Signature]  
подпись

Кузнецова Л.А. директор аттестованного "Пересел"  
(Ф.И.О., должность и наименование организации, квалификация по диплому)

[Signature]  
подпись

СОГЛАСОВАНО  
Аттестованное "Пересел"  
полное наименование предприятия,

[Signature]  
подпись  
фамилия, инициалы  
И. Алексеева 2017 г.  
Регистрационный номер № \_\_\_\_\_



## Рецензия

### на рабочую программу производственной практики для специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Программа производственной практики отражает произошедшие социальные, экономические и идеологические изменения жизни нашего общества, в том числе и систему образования, требования к профессиональной компетентности специалистов.

Содержание каждой темы направлено на формирование определенной профессиональной компетенции. Большое внимание уделяется конструктивным особенностям, приемам проектирования изделий, их анализ с позиции представлений о прекрасном.

Заявленные требования к организации практики подчеркивают ориентирование современного среднего профессионального образования на подготовку востребованного на рынке труда специалиста и заявляют об определенном отборе базовых дошкольных учреждений и руководителей производственной практики.

Содержание каждого элемента программы разработано с достаточной степенью полноты и законченности, с целесообразным распределением часовой нагрузки и видов занятий.

В целом содержание реализуемой программы соответствует современным требованиям и способствует реализации основной цели курса.

Рецензент:

Кузнецова Л.А. директор ателье «Персона», технолог изделий из кожи



## Рецензия

### на рабочую программу производственной практики для специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

Программа производственной практики отражает произошедшие социальные, экономические и идеологические изменения жизни нашего общества, в том числе и систему образования, требования к профессиональной компетентности специалистов.

Содержание каждой темы направлено на формирование определенной профессиональной компетенции. Большое внимание уделяется конструктивным особенностям, приемам проектирования изделий, их анализ с позиции представлений о прекрасном.

Заявленные требования к организации практики подчеркивают ориентирование современного среднего профессионального образования на подготовку востребованного на рынке труда специалиста и заявляют об определенном отборе базовых дошкольных учреждений и руководителей производственной практики.

Содержание каждого элемента программы разработано с достаточной степенью полноты и законченности, с целесообразным распределением часовой нагрузки и видов занятий.

В целом содержание реализуемой программы соответствует современным требованиям и способствует реализации основной цели курса.

Рецензент:

Бессонова Елена Александровна  
(Ф.И.О. должность и наименование организации)

инженер

(квалификация по диплому)

[Подпись]  
подпись

31 августа 2014 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Паспорт рабочей программы производственной практики	4
2. Результаты освоения рабочей программы производственной практики	5
3. Тематический план и содержание производственной практики	7
4. Условия реализации производственной практики	12
5. Контроль и оценка результатов освоения производственной практики	15

## 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

### 1.1. Область применения программы

Рабочая программа производственной практики (по профилю специальности) является частью основной профессиональной образовательной программы, разработанной в соответствии с ФГОС СПО по специальности 29.02.04. Конструирование, моделирование и технология швейных изделий.

### 1.2. Цели и задачи практики

Целью практики по профилю специальности является приобретение практического опыта:

- поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий;
- организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий

С целью овладения видами профессиональной деятельности по специальности обучающийся в ходе освоения преддипломной практики должен приобрести практический опыт:

- поиска творческих источников;
- участия в моделировании;
- создания тематической коллекции;
- разработки чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением системы автоматизированного проектирования САПР;
- поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий;
- организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий;
- и практический опыт по портному.

Задачами практики по профилю специальности являются:

- закрепление и совершенствование приобретенного в процессе обучения опыта практической деятельности обучающихся в сфере изучаемой специальности;
- развитие общих и профессиональных компетенций;
- освоение современных производственных процессов, технологий;
- адаптация обучающихся к конкретным условиям деятельности предприятий различных организационно-правовых форм.

Задачами преддипломной практики являются:

- отработка практических умений по анализу внешней и внутренней среды предприятия;
- отработка умений по анализу деятельности организации, предприятия, подразделения;

- подготовка выпускников к самостоятельному выполнению основных профессиональных функций технолога-конструктора;
- сбор материала для дипломной работы.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение производственной практики.

Практика по профилю специальности всего 216 часов, в том числе:

- ПМ 01. - 36 часов,
- ПМ. 02 – 36 часов,
- ПМ. 03 – 36 часов,
- ПМ 04. - 72 часа,
- ПМ 05. - 36 часов.

Преддипломная практика 144 часа.

## 2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

В рамках осваиваемого вида профессиональной деятельности: подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве; организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею; выполнение работ по профессии портного, каждый студент должен приобрести практический опыт, общие и профессиональные компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника.

ПК 1.2. Осуществлять подбор тканей и прикладных материалов по эскизу модели.

ПК 1.3. Выполнять технический рисунок модели по эскизу.

ПК 1.4. Выполнять наколку деталей на фигуре или манекене.

ПК 1.5. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия.

ПК 2.1. Выполнять чертежи базовых конструкций швейных изделий на типовые и индивидуальные фигуры.

ПК 2.2. Осуществлять конструктивное моделирование швейных изделий.

ПК 2.3. Создавать виды лекал (шаблонов) и выполнять их градацию, разрабатывать табель мер.

ПК 2.4. Осуществлять авторский надзор за реализацией конструкторских решений на каждом этапе производства швейного изделия.

ПК 3.1. Выбирать рациональные способы технологии и технологические режимы производства швейных изделий.

ПК 3.2. Составлять технологическую последовательность и схему разделения труда на запускаемую модель в соответствии с нормативными документами.

ПК 3.3. Выполнять экономичные раскладки лекал (шаблонов).

ПК 3.4. Осуществлять технический контроль качества выпускаемой продукции.

ПК 4.1. Участвовать в работе по планированию и расчетам технико-экономического обоснования запускаемых моделей.

ПК 4.2. Обеспечивать рациональное использование трудовых ресурсов, материалов.

ПК 4.3. Вести документацию установленного образца.

ПК 4.4. Организовывать работу коллектива исполнителей.

ПК 05.01 Выполнять поэтапную обработку швейных изделий

ПК 05.02 Определять швейные дефекты

ПК 05.03 Выявлять область и вид ремонта



### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

#### ПРАКТИКА ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

Наименование профессионального модуля, тем	Тема занятия	Содержание работы	Объем часов
ПМ.01. Моделирование швейных изделий			
Тема 1.11 Значение графической разработки костюма в художественном проектировании Тема 1.12 Проектирование костюма с применением образно-ассоциативной основы композиционного решения модели Тема 1.13 Стилевые тенденции в костюме Тема 1.15 Виды проектирования одежды и особенности графического моделирования одежды различных ассортиментных групп Тема 2.6 Авторский надзор и его структура	Создавать эскизы новых видов и стилей швейных изделий по описанию или с применением творческого источника	1. Выбор источника творчества 2. Композиционный анализ источника творчества 3. Разработка концепции коллекции Анализ тенденций моды в направлении заданного ассортимента одежды	6
		1. Выполнение (рисование) фор-эскизов (набросков) моделей одежды заданного ассортимента 2. Выполнение эскизов коллекции моделей одежды	6
		1. Разработка эскиза сложной формы изделия (1 модели) с использованием различных графических приемов в соответствии с тематикой проекта и применением законов композиции и цветовых соотношений	6
	Выполнять технический рисунок модели по эскизу	1. Выполнение технических рисунков коллекции моделей одежды	6
		1. Выполнение рисунков-чертежей коллекции моделей одежды	6
	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия	1. Разработка журнала авторского надзора 2. Подготовка бланка акта для регистрации результатов авторского надзора за реализацией художественного решения модели на каждом этапе производства швейного изделия в период преддипломной практики	6

		<b>Итого по ПМ. 01</b>	<b>36</b>
ПМ.02. Конструирование швейных изделий			
Тема 2.9. Построение модельной конструкции женского костюма по рисунку	Изучение и анализ модели. Подбор соответствующей базовой основы конструкции. Уточнение или изменение основы и перенос на нее модельных особенностей.	Изучение и анализ модели. Подбор соответствующей базовой основы конструкции	6
Тема 2.10. Построение модельной конструкции изделия с рукавом реглан по рисунку	Проверка правильности разработки конструкции модели. Выполнение приемов технического моделирования	Уточнение или изменение основы и перенос на нее модельных особенностей Выполнение приемов технического моделирования	6
Тема 2.11. Построение модельной конструкции изделия с цельновыкроеным и рукавами по рисунку	.Разработка, оформление и изготовление лекал основных деталей одежды. Построение рабочих чертежей лекал производных деталей и вспомогательных лекал		
Тема 2.12. Построение конструкции комплекта изделий спортивного назначения <i>по рисунку</i>		Разработка, оформление и изготовление лекал основных деталей одежды.	6
Тема 2.13. Построение конструкции женского платья (блузки) по рисунку или по готовой модели		Построение рабочих чертежей лекал производных деталей и вспомогательных лекал.	6
Тема 2.15. Градация шаблонов деталей модельных конструкций женской и мужской одежды с втачными рукавами	Градация лекал основных деталей швейных изделий Проверка качества чертежей после градации. Построение градационных чертежей лекал в САПР.	Градация лекал основных деталей швейных изделий Проверка качества чертежей после градации.	6
Тема 2.21 Основы построения систем автоматизированн ого		Построение градационных чертежей лекал в САПР.	6

проектирования (САПР) швейных изделий			
Тема 2.22 Виды (САПР).			
		<b>Итого по ПМ. 02</b>	<b>36</b>
ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве			
Раздел 4. Проектирование технологических процессов швейных цехов	Участие в работе по технологической подготовке производства новой модели	Изучение документации, действующей на предприятии	
Тема 4.1 Структура производственного цикла производства одежды на предприятиях различных видов		Изучение технической документации	
Тема 4.2 Принципы организации поточного производства		Разработка последовательности на изготовление изделия	
Тема 4.3 Технологический этап проектирования потока		Разработка схемы разделения труда, технического описания на модель	
Тема 4.4 Проектирование одномодельного потока		Оценка качества моделей	
Тема 4.5 Проектирование многомодельного потока		Составление структурной схемы предприятия	
Тема 4.6 Экспериментальное, подготовительное и раскройное производства. Выполнение экономичных раскладок лекал (шаблонов)			

		<b>Итого по ПМ. 03</b>	<b>36</b>
ПМ.04 Организация работы специализированного подразделения швейного производства и управление ею			
Раздел 1 Характеристика структурных и производственных подразделений швейных предприятий	Составление спецификации нормативно-технической документации и должностных инструкций специалистов специализированного подразделения швейного производства. Разрабатывать технологический процесс по изготовлению изделий одежды различного ассортимента. Составлять схему разделения труда. Выполнять схемы поузловой обработки	Составить спецификацию конструкторской и технологической документации для проектирования швейных изделий.	6
Раздел 2. Конструкторско-технологическая подготовка швейного производства		Изучение технологического этапа. Выполнение технического эскиза модели и технического описания модели	6
Раздел 3. Организация технологических процессов изготовления швейных изделий бригадным методом		Составить план технологической подготовки производства к внедрению новой моды.	6
		Проектирование технологического процесса, выбор способов обработки.	6
		Выполнение схем поузловой обработки	6
Раздел 4. Основы менеджмента и управление персоналом		Выбор применяемого оборудования, его характеристика	6
		Составить план конструкторской подготовки производства к внедрению новой моды.	6
Раздел 5. Основы микроэкономики		Проведение предварительного расчета параметров технологического процесса	6
		Выполнение схемы разделения труда	6
Раздел 6. Управление качеством продукции		Организовать коллектив исполнителей на выполнение производственных заданий.	6

		Выполнить контроль качества конструкторской и технологической документации на новую модель швейного изделия.	6
		Выполнить расчет технико-экономических показателей технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия	6
		<b>Итого по ПМ. 04</b>	<b>72</b>
ПМ.05. Выполнение работ по профессии портного			
<p>Раздел 1 Особенности проектирования процессов изготовления изделий по индивидуальным заказам на предприятиях сферы быта и услуг Тема 1. Работа предприятий индивидуального изготовления одежды. Тема 2. Последовательность изготовления одежды по индивидуальным заказам. Тема 3. Технологическая последовательность обработки изделий по индивидуальным заказам. Тема 4. Особенности обработки изделий из нетрадиционных материалов.</p>	Участие в работе по технологической подготовке производства изделий по индивидуальным заказам.	Изучение работы предприятий индивидуального изготовления одежды	6
		Изучение последовательности изготовления верхней одежды по индивидуальным заказам	6
		Изготовление женской легкой одежды из нетрадиционных материалов по индивидуальному заказу бригадным методом	6
		Изготовление женской юбки по индивидуальному заказу бригадным методом	6
		Изготовление женских брюк по индивидуальному заказу бригадным методом	6

Раздел 2. Технология восстановления потребительских свойств одежды.	Выполнение ремонта и обновления одежды.	Восстановление потребительских свойств в верхней, легкой одежде	6
		<b>Итого по ПМ. 05</b>	<b>36</b>
		<b>ВСЕГО</b>	<b>216</b>

### ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

Наименование профессионального модуля, тем	Тема занятия	Содержание работы	Объем часов
Ознакомление с предприятием.	Ознакомление с швейным предприятием	Ознакомление со структурой управления (вид, категория). Ознакомление с учредительными документами, изучение устава предприятия (основных разде- лов), документов, подтверждаю- щих виды деятельности, перечень предоставляемых услуг. Договорные отношения с поставщиками и т.д. Ознакомление с локальными актами предприятия (положе- ниями, инструкциями и др.). Материально – техническая база, трудовые и финансовые ресурсы швейного предприятия. Ознакомление с правилами техники безопасности на предприятии. Ответственность студентов за выполнение инструкций по безопасности труда.	12
<b>ПМ.01</b> <b>Моделирование</b> <b>швейных изделий</b>			24
Поиск творческих источников	Участие в работе экспериментальной группы швейного предприятия по разработке авторской (промышленной) коллекции по	Анализ тенденций моды в направлении заданного ассортимента одежды. Изучение технического задания. Анализ направлений современной моды. Анализ журналов мод. Работа в сети	

	установленному техническому заданию.	Интернет.	
Создание тематической коллекции	Разработка серии художественно-технических эскизов моделей одежды по установленному техническому заданию с учётом образной концепции и тенденций моды	Разработка коллекции моделей на основе модных трендов (потребительских предпочтений). Выполнение фор-эскизов силуэтов-образов по ассоциациям. Разработка эскизов коллекции моделей Разработка технического эскиза для оформления НТД на проект конкретной модели	
Участие в моделировании при разработке конструкции структуры модели методом накладки	Макетирование одной модели с последующей зарисовкой формы по наклке	Модельная накладка в соответствии с эскизом. Уточнение накладки на плоскости. Сборка деталей накладки и проверка ее формы на объеме. Выполнение развёртки формы лифа по наклке	
<b>ПМ 02 Конструирование швейных изделий</b>			36
Разработка чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением САПР	Разработка модельной конструкции изделия на типовые (индивидуальные) фигуры с применением системы автоматизированного проектирования САПР по установленному техническому заданию. Построение графических чертежей лекал в САПР	Изучение и анализ модели. Уточнение или изменение основы и перенос на нее модельных особенностей. Проверка правильности разработки конструкции модели. Выполнение приемов технического моделирования. Разработка, оформление и изготовление лекал основных деталей одежды.	
<b>ПМ.03 Подготовка и организация технологических процессов на швейном производстве</b>			48
Поиск и выбор рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий	Участие в работе технического отдела швейного предприятия по технологической подготовке производства изделий.	Разработка технической документации: последовательности на изготовление изделия, схемы разделения труда, технического описания на модель и др.	
<b>ПМ.04 Организация</b>			24

<b>работы специализированно го подразделения швейного производства и управление ею</b>			
Организация коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий	Расчет основных технико-экономических показателей работы предприятия.	Выполнение расчетов технико-экономических показателей технологического процесса изготовления новой модели швейного изделия. Координация работы персонала по выполнению производственных заданий. Контроль качества продукции в соответствии с ГОСТ 4103-81 «Изделия швейные. Методы контроля качества».	
<b>Всего</b>			<b>144</b>

#### 4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

##### 4.1. Общие требования к организации производственной практики

###### Практика по профилю специальности

Производственная практика проводится на швейных предприятиях концентрированно, протяженность рабочего времени не менее 6-и часов, при 6-ти дневной рабочей неделе.

Практика по профилю специальности проводится под руководством руководителей практики от организации, учреждения, а также преподавателями профессионального цикла. Руководители практикой обучающихся, должны иметь высшее профессиональное образование соответствующее профилю специальности, опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходить обязательную стажировку в профильных организациях не реже 1-го раза в 3 года.

Решение об успешном завершении практики принимается руководителем практики на основе анализа представленных материалов в соответствии с индивидуальными заданиями и отражается в оценочном листе.



Программа преддипломной практики реализуется на базе предприятий и организаций любой формы собственности, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Преддипломная практика является обязательным разделом основной профессиональной программы подготовки технологов-конструкторов. Преддипломная практика направлена на углубление студентом первоначального профессионального опыта, развитие общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Преддипломная практика проводится непрерывно в течение 4 недель. Содержание преддипломной практики определяется требованиями к результатам обучения по всем профессиональным модулям.

Аттестация по итогам практики проходит в виде дифференцированного зачета.

В период прохождения практики студенты обязаны:

- выполнять в полном объеме программу практики;
- исполнять поставленные руководителем практики задачи, выполнять задачи и разовые поручения руководителя практики от предприятия;
- изучать, систематизировать и анализировать материал в соответствии с планом работы, согласованным с руководителем практики и индивидуальным заданием по дипломному проектированию;
- в последний день практики представить преподавателю отчет о результатах практики с отзывом руководителя практики от предприятия (организации).

Преддипломная практика не может считаться пройденной, если студенты не выполнили программу практики. В случае неаттестации по итогам практики или получения неудовлетворительной оценки студент не может быть допущен к государственной итоговой аттестации.

Дневник является одним из основных документов практиканта. Студент должен ежедневно кратко записывать в дневник все, что им сделано за день по выполнению календарного графика прохождения практики. После завершения всех предусмотренных программой практики работ дневник вместе с отчетом, характеристикой руководителя практики от предприятия, документами, подтверждающими выполнение индивидуального задания к дипломному проектированию в полном объеме, должен быть просмотрен руководителем практики от ГБОУ СПО УСПК КК, который составляет отзыв и подписывает его.

По итогам практики студенты представляют отчет. В отчете отражается проделанная студентом работа с обязательным указанием действующих инструктивных материалов, методов выполнения работы. К отчету прилагаются копии документов, раскрывающих содержание и форму определенных операций и др.

Оформление отчета начинается за 1 день до окончания практики на основании дневника, в соответствии с графиком ее прохождения. Оформленный отчет сдается преподавателю. К отчету прилагаются:

- дневник, заверенный подписью руководителя практики от предприятия;
- проекты и копии документов, составленных практикантом, согласно перечню, указанному в программе практики и в индивидуальном задании к дипломному проектированию.

Сдача отчёта по практике осуществляется в последний день практики.

Решение об успешном завершении практики принимается руководителями практики от предприятия, от ГБОУ СПО УСПК КК и научным руководителем дипломного проектирования совместно на основе анализа представленных материалов в соответствии с индивидуальными заданиями и отражается в оценочном листе.

#### 4.2. Характеристика рабочих мест.

Производственная практика проводится на швейных предприятиях рабочие места обучающихся должны соответствовать современным требованиям швейного производства, санитарным нормам и нормам безопасности.

#### 4.3 Информационное обеспечение обучения:

Основные источники:

1. Бабаджанов С.Г. Себестоимость продукции швейной промышленности. - М.: АСАДЕМА, 2010.
2. Бабаджанов С.Г., Доможиров Ю.А. Экономика предприятий швейной промышленности. - М.: АСАДЕМА, 2008.
3. Бакирова Г.Х. Психология развития и мотивации персонала /учебное пособие/. – М.: Юнити , 2009.
4. Бронникова Т.С. Маркетинг: теория, методика, практика. - М.: КНОРУС, 2008.
5. Веснин В. Р. Управление персоналом. Теория и практика. – М.: Проспект , 2010.
6. Елизаров Ю.Ф. Экономика организаций. - М.: «Экзамен», 2006.
7. Керимов В.Э. Учет затрат калькулирование бюджетирование в отдельных отраслях производственной сферы. - М.: Дашков и К., 2006.

8. Кибанов А. Я. Управление персоналом /учебное пособие/. – М.: КноРус, 2010 .
9. Кнышова Е.М., Панфилова Е.Е. Экономика организации. - М.: ИД «Форум-ИНФРА-М», 2009.
10. Кнышова Е.Н. Маркетинг. - М.: ИНФРА-М, 2006.
11. Котлер Ф. Основы маркетинга. - М.: Вильямс, 2008.
12. Лебедев В.Г. Управление затратами на предприятии. - СПб.: «Бизнес – пресса», 2006.
13. Лукина А.В. Маркетинг. - М.: ФОРУМ-ИНФРА – М, 2006.
14. Никифорова Н.А. Краткий курс по управлению персоналом /учебное пособие/. – М.: Окей-книга, 2010.
15. Оуэн Дж. Как управлять людьми. – М.: Претекст, 2011.
16. Синяева И.М. и др. Практикум по маркетингу. - М.: «Дашков и К», 2009.
17. Шапиро С.А. Основы трудовой мотивации. /учебное пособие/. – М.: КноРус , 2011.
18. Эрастов В.Е. Метрология, стандартизация и сертификация /учебное пособие/. – М.: Форум, 2010.

Дополнительные источники:

1. Беляев В.И. Маркетинг: основы теории и практики: электронный учебник. - М.: КНОРУС 2008.
2. Бронникова Т.С. Маркетинг: теория, методика, практика. - М.: КНОРУС, 2008.
3. Федеральные законы Российской Федерации
4. Барышев А.Ф. Маркетинг. - М.: «Академия», 2005.
5. Белоусова С.Н. Маркетинг. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2005.
6. Ильин А.И. Планирование на предприятии. - Мн.: Новое Знание, 2002.
7. Котлер Ф. Основы маркетинга. – М.: Прогресс, 2000.
8. Медведева Э.А. Экономика; организация и планирование мехового производства. – М.: Легпромбытиздат, 1991.
9. Новицкий Н.И. Организация производства на предприятии. – М.: Финансы и статистика, 2001.
10. Овчинников С.И., Пушкин П.С. Организация, планирование и управление предприятием легкой промышленности.– М.: Легкая и пищевая промышленность, 1993.
11. Экономика, организация и планирование промышленного производства /учеб. пособие для вузов / Под общ.ред. Н.А. Лисицына. – Минск: Высшая школа, 2000.
12. Экономика предприятия. Под ред. Н.А. Сафронова. –М.: Юрист, 2001.
13. Экономика предприятия. Под ред. В.Я. Хрипача. –Мн.: Экономпресс, 2001.

Периодические издания:

- журнал «Маркетинг в России и за рубежом»
- журнал «Модный магазин»
- журнал «Швейная отрасль»

- журнал «Швейная промышленность»
- журнал «Ателье» и др.

Интернет – сайты

- 1 <http://www.beautytime.ru/style/1707001312-print.shtm>
- 2 <http://www.morihanae.co.jp/t/designer/e-designer.htm>
- 3 <http://www.yokodana.com/catalog030/2476>
- 4 <http://www.subscribe.ru/archive/home.modebeauty.charm/200007/19174633.text>
- 5 [www.peoples.ru/art/fashion/www.lamoefrancase.tm.fr/defiles](http://www.peoples.ru/art/fashion/www.lamoefrancase.tm.fr/defiles)

## 5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

Контроль и оценка результатов освоения производственной практики осуществляется руководителями практики от колледжа и предприятия в процессе выполнения производственных заданий в период практики и приёма отчетов, а также сдачи обучающимися зачета, дифференцированного зачета.

### ПРАКТИКА ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ

<b>Результаты прохождения производственной практики (приобретение практического опыта)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов прохождения производственной практики</b>
поиска и выбора рациональных способов технологии и технологических режимов производства швейных изделий; организация коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий	Анализ отзывов с мест прохождения практики Оценка аргументированности, полноты, качества, достоверности, логичности принятых решений. Наблюдение и экспертная оценка эффективности и правильности принимаемых решений в процессе производственной практики.

### ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА

<b>Результаты обучения (освоенный практический опыт)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
Ознакомление с предприятием.	Оценка заполнения отчета «Характеристика предприятия». Наличие подтверждающих документов.
Поиск творческих источников	Наблюдение и экспертная оценка активности и продуктивности участия в работе экспериментальной группы швейного предприятия, использования информационно-коммуникационных ресурсов. Анализ способности работы в коллективе и команде.

Создание тематической коллекции	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практики. Оценка качества создания эскизов моделей одежды, соответствия композиционного решения требованиям, предъявляемым к конкретной ассортиментной группе, креативности предложенных решений. Оценка аргументированности принятых решений в процессе маркетинговых исследований.
Участие в моделировании при разработке конструкции структуры модели методом наколки	Наблюдение и экспертная оценка выполнения работ в ходе практики. Оценка соответствия требованиям выполнения наколки законам композиционного построения и качества результата выполнения наколки по иллюстративному изображению.
Разработка чертежей конструкций на типовые и индивидуальные фигуры с применением САПР	Наблюдение и экспертная оценка выполненных работ в процессе практики. Контроль соблюдения последовательности процесса работы с автоматизированными системами проектирования.
Участие в работе по технологической подготовке производства новой модели	Анализ результатов предусмотренных программой практики работ. Экспертная оценка правильности решения ситуационных профессиональных задач. Анализ портфолио.
Организация коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий организации коллектива исполнителей на выполнение производственных заданий	Наблюдение и экспертная оценка выполненных работ в процессе практики. Оценка аргументированности, полноты, качества, достоверности, логичности принятых решений. Анализ эффективности и правильности принимаемых решений в процессе практики.
Сбор материала для дипломной работы	Оценка качества составления и ведения отчетной документации. Оценка комплектности представленных к отчету материалов. Оценка выполнения в полном объеме плана исследования. Наличие подтверждающих документов (эскизы, лекала, фотоматериалы и др.)